

enrico donaggio

curriculum vitae

Nato a Padova nel 1966, ha studiato filosofia all'Università degli Studi di Milano. Si è laureato nel 1992, sotto la guida di Emilio Agazzi, con una tesi dal titolo *Reificazione e cambiamento di paradigma: una svolta? La riformulazione di una categoria critica nel pensiero di Jürgen Habermas*.

Nel 1997 ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in Filosofia all'Università degli Studi di Torino. Temi affrontati nel corso del quadriennio 1992-96, sotto la guida di Pietro Rossi, Claudio Cesa (Scuola Normale Superiore di Pisa) e Massimo Mori: *Max Weber e la sociologia tedesca contemporanea* e *Karl Löwith 1917-1941. Una biografia intellettuale*.

Dal 1997 al 2000 ha collaborato, anche come docente a contratto, con l'Università di Urbino (cattedre di Filosofia morale, Sociologia e Corso di perfezionamento in Antropologia filosofica e fondamenti delle scienze). Dal 1997 è membro del collegio docenti esterni del Dottorato in Filosofia e antropologia dell'Università di Parma.

Dal 1998 al 1999 ha usufruito di una borsa di ricerca della Fondazione Alexander von Humboldt di Bonn presso la Humboldt-Universität di Berlino (direttore di ricerca Herbert Schnädelbach).

Dal 1999 è ricercatore di Filosofia morale (settore M/FIL-03) nella Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Torino. Dal 2003 ha l'affidamento di Filosofia della storia; ha avuto anche la supplenza di Filosofia politica. Dal 2008 è docente della Scuola di dottorato in Filosofia, dal 2013 del Consorzio FINO, dal 2019 del Dottorato di Mutamento sociale e politico di Unito e Unifi. Nel 2010 ha ottenuto l'idoneità come professore associato di Filosofia morale, prendendo servizio nel 2011 come docente di Filosofia della storia e ricevendo la conferma nel 2014. Nel 2013 è stato Visiting Professor all'Université Paris Ouest Nanterre La Défense (Sophiapol); dal 2014 collabora con la Licence Sciences et Humanités dell'Université Aix-Marseille. Nel 2014 ha ottenuto l'idoneità come professore ordinario di Filosofia morale. Dal 2015 insegna Filosofia morale presso il corso di laurea in Educazione professionale dell'Università di Torino.

Un primo filone di ricerca è rappresentato dallo studio del pensiero di Karl Löwith, inteso anche quale

punto di cristallizzazione di problemi fondamentali di filosofia della storia, teoria politica e diagnosi della modernità. Il lavoro ha messo capo al volume *Una sobria inquietudine. Karl Lowith e la filosofia*, Feltrinelli, 2004 (trad. spagnola: Katzeditores, Buenos Aires-Madrid, 2006; trad. francese: Payot, Paris, 2013; trad. tedesca: *Karl Löwith. eine philosophische Biographie*, Springer-Metzler, Heidelberg, 2021) e a vari contributi apparsi in Italia e all'estero. Tra questi, la cura dell'edizione francese di *Max Weber et Karl Marx* (Payot, Paris, 2009).

Un secondo ambito di indagine è costituito dall'interpretazione filosofica del male politico-sociale. Allo studio del pensiero di Hannah Arendt, che ha portato al volume collettivo *Sul male. A partire da Hannah Arendt*, Meltemi, 2003 (con Domenico Scalzo), è seguito un allargamento dell'orizzonte tematico che ha trovato un primo momento di sintesi in *Che male c'è. Indifferenza e atrocità tra Auschwitz e i nostri giorni, L'ancora del mediterraneo*, 2005 e un approdo in *A giusta distanza. Immaginare e ricordare la Shoah, L'ancora del mediterraneo*, 2010 (con Diego Guzzi).

Un terzo campo di ricerca è la teoria critica della società. Ai lavori su Habermas, si è affiancato il progetto del volume *La Scuola di Francoforte. La storia e i testi* (Einaudi, 2005). A ciò è seguito uno scavo alle radici di questa tradizione: *K. Marx, Antologia. Capitalismo, istruzioni per l'uso* (Feltrinelli, 2007, con Peter Kammerer), per giungere a una sua attualizzazione in *Direi di no. Desideri di migliori libertà* (Feltrinelli, 2016). Da segnalare anche la curatela di lavori collettivi sul tema: *C'è ben altro. Criticare il capitalismo oggi* (Mimesis, 2014) e *Felicità italiane. Un campionario filosofico* (il Mulino, 2016, con D. D'Andrea, E. Pulcini, G. Turnaturi). E le nuove edizioni italiane di alcune opere di Marx ed Engels (*Manifesto del partito comunista*, Feltrinelli, 2017, *Manoscritti economico-filosofici del 1844*, Feltrinelli, 2018, *La situazione della classe operaia in Inghilterra*, Feltrinelli, 2021).

Dirige la collana *Ensemble* e, insieme a Dimitri D'Andrea, la collana *Piani di volo. Saggi di critica sociale*, presso l'editore Mimesis. Intensa l'attività di traduzione, soprattutto dal tedesco (tra gli altri testi di Adorno, Benjamin, Löwith, Marx, Simmel, Tönnies, Weber) e dal francese (edizione italiana del *Discorso della servitù volontaria* di Étienne de La Boétie, Feltrinelli, 2014), come la collaborazione con riviste e case editrici. È ideatore del Seminario italo-francese di teoria critica. Dal 2014 al 2017 è stato presidente dell'Unione Culturale Franco Antonicelli di Torino. Dal

2016 è Faculty Fellow del Nexa Center for Internet and Society del Politecnico di Torino. Dal 2018 è Fellow, dal 2019 Senior Fellow dell'Iméra (Institut d'études avancées) dell'Université Aix-Marseille dove coordina un gruppo di ricerca su lavoro, libertà e utopie oggi.

principali pubblicazioni

volumi

Una sobria inquietudine. Karl Löwith e la filosofia, Feltrinelli, Milano, 2004 (trad. spagnola: *Una sobria inquietud. Karl Löwith y la filosofía*, Katzeditores, Buenos Aires-Madrid, 2006; trad. francese: *Karl Löwith et la philosophie. Une sobre inquiétude*, Payot, Paris, 2013; trad. tedesca: *Karl Löwith. eine philosophische Biographie*, Springer-Metzler, Heidelberg, 2021).

Che male c'è. Indifferenza e atrocità tra Auschwitz e i nostri giorni, L'ancora del mediterraneo, Napoli, 2005 (menzione speciale al Premio internazionale di saggistica Valitutti - Salerno, 2006).

A giusta distanza. Immaginare e ricordare la Shoah, L'ancora del mediterraneo, Napoli, 2010 (con D. Guzzi).

Direi di no. Desideri di migliori libertà, Feltrinelli, Milano, 2016 (vincitore del premio di filosofia "Viaggio a Siracusa" 2017).

articoli e saggi

Reificazione e teoria dell'agire comunicativo, «Fenomenologia e società», 1, 1993, pp. 143-150.

Un'illuminante incoerenza: Jürgen Habermas legge Max Weber, «Fenomenologia e società», 2, 1994, pp. 86-116 (trad. francese *Une incohérence éclairante: Jürgen Habermas lit Max Weber*, «Philosophique» (Besançon), 1995, pp. 141-168).

Le ragioni del conflitto, «Segni e comprensione», 28, 1996, pp. 37-48.

Una morte dolcissima. L'eutanasia del marxismo di Jürgen Habermas, «Cenobio» (Lugano), 2, 1997, pp. 105-123.

La misura dell'ambiguità. L'io e l'altro in uno scritto di Karl Löwith, «La società degli individui», 4, 1999, pp. 43-53.

Zwischen Nietzsche und Heidegger. Karl Löwiths anthropologische Philosophie des faktischen Lebens, «Deutsche Zeitschrift für Philosophie» (Berlin), 1, 2000, pp. 37-48.

L'individuo e il tribunale del mondo. Antropologia e filosofia della storia in Karl Löwith, «La società degli individui», 8, 2000, pp. 29-37.

Introduzione, in Th. W. Adorno, W. Benjamin, E. Bloch, S. Kracauer, K. Löwith, A. Sohn-Rethel, Napoli, L'ancora del mediterraneo, Napoli, 2000, pp. 7-16.

Il dilemma di Palomar. Alcune riflessioni sul rapporto tra scetticismo e critica, in P. Costa, M. Rosati, I. Testa (a cura di), *Ragionevoli dubbi. La critica sociale tra universalismo e scepsti*, Carocci, Roma, 2001, pp. 11-17.

La realtà del male. Il corpo nero di Auschwitz, in E. Donaggio, D. Scalzo (a cura di), *Sul male. A partire da Hannah Arendt*, Meltemi, Roma, 2003, pp. 11-27.

Adorno e la Scuola di Francoforte, «Informazione bibliografica», 4, 2004, pp. 755-766.

Introduzione, in Th.W. Adorno, E. Fromm, M. Horkheimer, L. Löwenthal, H. Marcuse, F. Pollock, *La Scuola di Francoforte. La storia e i testi*, Einaudi, Torino, 2005, pp. IX-XLIX.

Cronaca di una morte annunciata? Jürgen Habermas legge Adorno, in M. Ferrari, A. Venturelli (a cura di), *Adorno. Storia della ricezione di un maestro conteso*, Olschki, Firenze, 2005, pp. 211-226.

Tra storia e politica. Karl Löwith o la fragilità della filosofia, in R. Bordoli (a cura di), *Logica e dialettica. In ricordo di Livio Sichirollo*, Bibliopolis, Napoli, 2006, pp. 101-113.

L'ultimo filosofo europeo. Löwith e Nietzsche prima e dopo il 1933, in C. Gentili, W. Stegmaier - A. Venturelli (a cura di), *Metafisica e nichilismo. Löwith e Heidegger interpreti di Nietzsche*, Pendragon, Bologna, 2006, pp. 61-73.

Introduzione, in K. Marx, *Antologia. Capitalismo, istruzioni per l'uso*, Feltrinelli, Milano, 2007, pp. V-XX.

L'analogia oscena. La Shoah e lo sterminio degli animali in J.M. Coetzee, «La società degli individui», 33, 2008, pp. 53-67.

Scarti del tempo. Marcuse, il professore e la meglio gioventù, «L'indice dei libri del mese», 10, 2008, p. 8.

Trouées d'espérance, in K. Löwith, *Max Weber et Karl Marx*, Payot, Paris, 2009, pp. 11-41.

Spiriti del capitalismo. Variazioni sul tema, «Quaderni di teoria sociale», 9, 2009, pp. 71-103.

Resistir ao século XX. Filosofia, política e secularização em Karl Löwith, «Economia e sociologia» (Évora), 87, 2009, pp. 69-78.

Cemento e dinamite. La Scuola di Francoforte (1932-1941), in AA.VV., *L'altronevecento. Comunismo eretico e pensiero critico*, Jaca Book, Milano, 2010, vol. I, pp. 379-389.

Felicità democratica e capitalismo, in P.P. Portinaro (a cura di), *L'interesse dei pochi, le ragioni dei molti*, Einaudi, Torino, 2011, pp. 162-174.

Il comunismo come verità e seduzione, «alfabeta2», 10, 2011, p. 12.

Industria cultural hoy. Steve Jobs, un ejercicio de teoría crítica, «Constelaciones. Revista de teoría crítica» (Madrid), 3, 2011, pp. 234-243 (trad. it. *Industria culturale oggi. Steve Jobs: un esercizio di teoria critica*, «Costruzioni psicoanalitiche», 23, 2012, pp. 73-85).

Il penultimo cinico e l'ultimo uomo. Intorno al Grande Inquisitore di Peter Sloterdijk, in R. Badii, E. Fabbri (a cura di), *Il Grande Inquisitore. Attualità e ricezione di una metafora assoluta*, Mimesis, Milano-Udine, 2013, pp. 279-288.

La Boétie et Montaigne. Les cannibales et la tribu occidentale, in J.-C. Arnould - E. Faye (a cura di), *Rouen 1562. Montaigne et les Cannibales*, Cérédi, Rouen, 2013, <http://ceredi.labos.univ-rouen.fr/public/?la-boetie-et-montaigne-les.html>

Dissonanze del totalitarismo. Banalità del male o servitù volontaria?, «Psicoterapia e scienze umane», 2, 2013, pp. 239-254 (poi in A. Burgio, A. Zamperini <a cura di>, *Identità del male. La costruzione della violenza perfetta*, Franco Angeli, Milano, 2013, pp. 69-82).

Enigmi dell'emancipazione. La critica come ornamento, in F. Crespi, A. Santambrogio (a cura di) *Nuove prospettive*

di critica sociale. Per un progetto di emancipazione, Morlacchi, Perugia, 2013, pp. 231-259.

El fin de la crítica y el último hombre, «Constelaciones. Revista de teoría crítica» (Madrid), 5, 2013, pp. 376-380.

Introduzione, in É. de La Boétie, *Discorso della servitù volontaria*, Feltrinelli, Milano, 2014, pp. 7-26.

Introduzione, in *C'è ben altro. Criticare il capitalismo oggi*, Mimesis, Milano-Udine, 2014, pp. 9-11.

Premessa, in L. Boltanski, È. Chiapello, *Il nuovo spirito del capitalismo*, Mimesis, Milano-Udine, 2014, pp. 9-18.

Un'ostinata volontà di vivere. I nuovi demoni di S. Forti, «Iride», 72, 2014, pp. 442-446.

Marx, in G. Cambiano, L. Fonnesu, M. Mori (a cura di), *Storia della filosofia occidentale*, vol. V, il Mulino, Bologna, 2015, pp. 65-92.

Individuo e società, in G. Cambiano, L. Fonnesu, M. Mori (a cura di), *Storia della filosofia occidentale*, vol. VI, il Mulino, Bologna, 2015, pp. 165-194.

Le Discours de la servitude volontaire: une lecture philosophique, in S. Provini (a cura di), *Séminaire. Le Discours de la servitude volontaire d'Étienne de La Boétie*, Cérédi, Rouen, 2015 <http://ceredi.labos.univ-rouen.fr/public/?le-discours-de-la-servitude.html> (poi in «Cahiers La Boétie», 5, 2015, pp. 15-23).

Umanizzare la critica, «Etica & Politica / Ethics & Politics», 2, 2016, pp. 275-283.

Filamenti di servitù volontaria, «Storia del pensiero politico», 2, 2016, pp. 177-182.

Joy Division. Protesta e felicità, in D. D'Andrea, E. Donaggio, E. Pulcini, G. Turnaturi (a cura di), *Felicità italiane. Un campionario filosofico*, il Mulino, Bologna, 2016, pp. 161-170.

Sfasature heideggeriane. La traduzione italiana dei primi Quaderni neri, «Rivista di filosofia», 3, 2016, pp. 391-398.

Etica e crisi. La critica sociale come passione, «Teoria», 2, 2016, pp. 211-221.

Postfazione, in K. Marx, F. Engels, *Manifesto del partito comunista*, Feltrinelli, Milano, 2017, pp. 85-107.

Postfazione, in K. Marx, *Manoscritti economico-filosofici del 1844*, Feltrinelli, Milano, 2018, pp. 223-257.

Una brutta fine. Breve storia del concetto di alienazione, «La società degli individui», 62, 2018, pp. 21-24.

I Manoscritti economico-filosofici del 1844, in S. Petrucciani (a cura di), *Il pensiero di Karl Marx. Filosofia, politica, economia*, Carocci, Roma, 2018, pp. 43-71.

Enrichissement et travail, «Rassegna italiana di sociologia», 3, 2018, pp. 581-586.

Felicità italiane: le bonheur et son ombre, in T. Fabre (a cura di), *La Méditerranée n'est pas une étoile morte*, Bizational, Arles, 2019, pp. 169-175.

Souffrance en France en Italie, «Travailler», 2, 2019, pp. 93-101.

Postfazione, in H.M. Enzensberger, *Colloqui con Marx e Engels*, Feltrinelli, Milano, 2019, pp. 573-585.

Vu de loin, vu de près. Brèves observations sur une utopie et une université existant réellement, in E. Audureau (a cura di), *Sciences et Humanités. Décloisonner les savoirs pour reconstruire l'université*, Presses Universitaires de Provence, Aix en Provence, 2019, pp. 269-272.

La situazione è da interpretare. Rileggere Adorno oggi, «Iride», 89, 2020, pp. 158-162.

Friedrich Engels: Manchester als Bestimmung, «Das Argument», 335, 2020, pp. 1-12.

Postfazione, in F. Engels, *La situazione della classe operaia in Inghilterra*, Feltrinelli, Milano, 2021, pp. 391-421.

Postfazione, in D. Linhart, *La commedia umana del lavoro. Dal taylorismo al management neoliberale*, Mimesis, Milano-Udine, 2021, pp. 147-164.

curatele

F. Tönnies, *Il culto di Nietzsche*, Editori Riuniti, Roma, 1998 (con D.M. Fazio).

L. Andreas-Salomé, *Vita di Nietzsche*, Editori Riuniti, Roma, 1998 (con D.M. Fazio; nuova edizione con il titolo *Friedrich Nietzsche*, SE, Milano, 2009, 5° edizione 2020).

Cinquant'anni di storiografia filosofica in Italia. Omaggio a Carlo Augusto Viano, Il Mulino, Bologna, 2000 (con E. Pasini).

Th.W. Adorno, W. Benjamin, E. Bloch, S. Kracauer, K. Löwith, A. Sohn-Rethel, *Napoli, L'ancora del mediterraneo*, Napoli, 2000.

Sul male. A partire da Hannah Arendt, Meltemi, Roma, 2003 (con D. Scalzo).

Filosofia, storia, società. Omaggio a Pietro Rossi, Il Mulino, Bologna, 2003.

Th.W. Adorno, E. Fromm, M. Horkheimer, L. Löwenthal, H. Marcuse, F. Pollock, *La Scuola di Francoforte. La storia e i testi*, Einaudi, Torino, 2005 (3° edizione 2015).

K. Marx, *Antologia. Capitalismo, istruzioni per l'uso*, Feltrinelli, Milano 2007 (con P. Kammerer; 5° edizione 2017).

É. de La Boétie, *Discorso della servitù volontaria*, Feltrinelli, Milano, 2014 (6° edizione 2019).

C'è ben altro. Criticare il capitalismo oggi, Mimesis, Milano-Udine, 2014.

Felicità italiane. Un campionario filosofico, il Mulino, Bologna, 2016 (con D. D'Andrea, E. Pulcini, G. Turnaturi).

Servitù volontaria. La Boétie nel pensiero politico europeo, «Storia del pensiero politico», 2, 2016, pp. 177-260 (con C. Emmenegger, F. Gallino, D. Gorgone).

K. Marx, F. Engels, *Manifesto del partito comunista*, Feltrinelli, Milano, 2017 (con P. Kammerer; 3° edizione 2019).

K. Marx, *Manoscritti economico-filosofici del 1844*,

Feltrinelli, Milano, 2018 (con P. Kammerer; 2° edizione 2020).

F. Engels, *La situazione della classe operaia in*